



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**ESCOLA DE MÚSICA**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA**

Avenida Araújo Pinho, Nº 58; Bairro: Canela – Salvador / Bahia  
Telefone: (071) 3283-7888. E-mail: ppgprom@ufba.br

**ATA DE REUNIÃO DO CORPO DOCENTE DO PROGRAMA DE  
PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA DA ESCOLA  
DE MÚSICA DA UFBA**

Aos quatro dias do mês de novembro de dois mil e vinte e um, reuniu-se remotamente o Corpo Docente do Programa de Pós-Graduação Profissional em Música (PPGPROM), da Escola de Música (EMUS) da UFBA, às 19:00hrs, sob a presidência da Coordenadora do PPGPROM, Professora Beatriz Alessio de Aguiar Scebba, presente os seguintes professores: Alexandre Alves Casado, Ana Cristina Gama dos Santos Tourinho, Celso José Rodrigues Benedito, Ekaterina Konopleva, Flávia Albano de Lima, Joel Luís da Silva Barbosa, José Maurício Valle Brandão, Lélvio Eduardo Alves da Silva, Lucas Robatto, Mário Enrique Ulloa Penãranda, Pedro Amorim de Oliveira Filho, Pedro Augusto Silva Dias, Pedro Robatto, Robson Barreto Matos, Suzana Kato para deliberarem sobre as seguintes pautas:

**1) Indicação de membros para a composição do Colegiado do Programa.**

A reunião deu-se início com a Professora Beatriz convocando a necessidade de todos de fazerem um levantamento de membros que se dispõem para candidatar-se a eleição do Colegiado do Programa, sendo essa composição da seguinte forma: 02 (dois) membros eleitos pela Plenária do Departamento, dentre os docentes permanentes do Programa, e 04 (quatro) membros eleitos pela Plenária do Programa (aos pares). Feita a eleição destes 06 (seis) membros totais, o Colegiado do Programa elegerá a nova coordenação para o biênio de 2022 a 2024. A Professora Beatriz continuou e salientou a importância dessa nova chapa ter uma rotatividade no cargo da coordenação, no intuito de não necessitar termos o mesmo coordenador realizando as mesmas funções, durante 04 (anos), caso haja reeleição, e assim, a função de coordenador acabará se tornando mais “sustentável”. A mesma finalizou citando alguns exemplos de formação de comissões



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**ESCOLA DE MÚSICA**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA**

Avenida Araújo Pinho, Nº 58; Bairro: Canela – Salvador / Bahia  
Telefone: (071) 3283-7888. E-mail: ppgprom@ufba.br

pertinentes à sustentabilidade do Programa: Comissão de Processo Seletivo, Comissão do acompanhamento de egressos.

Após algumas manifestações, os seguintes professores indicaram os seus nomes para serem eleitos ao Colegiado: Alexandre Alves Casado, Celso José Rodrigues Benedito, Ekaterina Konopleva, Flávia Albano de Lima, Lélío Eduardo Alves da Silva, Robson Barreto Matos.

**2) Apresentação da Portaria do Artigo.**

A Professora Beatriz informou aos presentes que, junto ao Colegiado, elaborou a Portaria que regulamenta o formato do artigo que compõe o trabalho final, assim como as formas de apresentação desse artigo e as ocasiões em que o mesmo é passível de não defesa no ato da defesa final do trabalho.

Após algumas falas, deliberou-se que na apresentação do trabalho, apenas constasse o nome do aluno, sem coautoria do orientador, e caso seja publicado, ficará a critério do orientador essa possível coautoria ou não, desde que o trabalho seja publicado posteriormente a defesa final, para não haver subentendimento que no decorrer do curso houve a coautoria.

Após algumas deliberações, ficou definido que a Portaria entra em vigor a partir de 01 de janeiro de 2022.

**3) Apresentação do Edital de Recredenciamento e Processo de Recredenciamento.**

Acerca do Edital de Recredenciamento, a Professora Beatriz explanou um pouco sobre as exigências para que o Docente seja recredenciado e mantenha o seu vínculo ao Programa, além de citar os documentos que cada docente deverá enviar solicitando o seu recredenciamento. Em suma, em relação ao papel do Docente, o mesmo deverá enviar uma proposta que abarque: Carga horária de orientação de alunos, indicação de ofertas para ministrar disciplinas (individuais ou coletivas), e ter atuação em funções administrativas (Colegiado do Programa).



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**ESCOLA DE MÚSICA**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA**

Avenida Araújo Pinho, Nº 58; Bairro: Canela – Salvador / Bahia

Telefone: (071) 3283-7888. E-mail: ppgprom@ufba.br

Após algumas deliberações, ficou definido que o pedido individual de reconhecimento de cada docente pesquisador deverá ser enviado para o e-mail do Programa (ppgprom@ufba.br) até às 23h59min, do dia 01 de março de 2022.

**4) O que ocorrer.**

Em um dado momento, a Professora Ekaterina comentou sobre a mudança curricular ocorrida, que acarretou na carga horária individual “zero” para os orientadores. A Professora Beatriz informou que essa mudança ocorreu por que os professores estavam ficando com uma carga horária elevada, tendo dados irreais no sistema, na totalidade de todas as suas funções desenvolvidas, optando-se então em “zerar” a carga horária da função de orientação.

Após algumas falas, a Professora Beatriz indicou que na próxima reforma curricular do Programa, este ponto seja novamente discutido e levado em consideração, para que possa ser apreciado.

Nada mais havendo a tratar, a Professora Beatriz agradeceu à atenção e a presença de todos, encerrou a reunião, e eu, Jorge Brito, Secretário do Colegiado do Programa, lavrei a referida ata que depois de lida será apresentada e assinada pelos presentes.